



Operazione Rif.PA 2022-18778 approvata con DGR n. 447 del 27/03/2023 e cofinanziata con risorse del Programma regionale Fondo sociale europeo Plus dell'Emilia-Romagna P. 4 Progettazione ICT digitale e sostenibile –Avanzato

CORSO DI AFTER EFFECTS per la progettazione di contenuti digitali

Sede del corso	Cesena, via Mulini 35
Durata del corso	Dal 2 al 25 Ottobre 2023 per un totale di 32 ore
Costo del corso	Gratuito
N. partecipanti	Min. 8 - Max. 12
Data termine iscrizioni	25 settembre 2023
Attestato rilasciato	Attestato di frequenza
Referente	Sarah Trotta email. sarah.trotta@cnaformazionefc.it Tel. 3479282282

Obiettivi

L'attività formativa ha l'obiettivo di far acquisire conoscenze e capacità di progettazione e creazione di contenuti digitali animati e VFX per il web attraverso l'uso del software After Effects e i suoi strumenti.

Requisiti di accesso

La proposta formativa è rivolta a tutte le persone: residenti o domiciliate in Emilia-Romagna in data antecedente l'iscrizione alle attività e che hanno assolto l'obbligo di istruzione e il diritto e dovere

all'istruzione e formazione, indipendentemente dalla condizione nel mercato del lavoro, che necessitano di acquisire conoscenze e competenze necessarie a rafforzare la propria occupabilità e adattabilità al mercato del lavoro.

Non sono ammissibili i dipendenti assunti da Pubbliche Amministrazioni con contratti a tempo indeterminato. Si richiedono capacità basilari di sviluppare contenuti digitali e/o di aver frequentato un percorso di livello base o intermedio della stessa misura.

Modalità di selezione

La selezione si attiverà esclusivamente qualora il numero di candidati risultasse superiore al numero di posti disponibili. Il processo selettivo verterà sull'analisi del possesso dei requisiti elencati, che rappresentano criteri di priorità: età maggiore di 50 anni, residenti in comuni diversi dal luogo della formazione (di norma diverso dal capoluogo di provincia), ordine di arrivo dell'iscrizione.

Contenuti del corso

In funzione degli obiettivi del percorso saranno affrontati i seguenti contenuti:

- Introduzione all'interfaccia di After Effects: File, cartelle, precomposizioni, effetti
- Flusso di lavoro, progettazione e pianificazione
- Strumenti di base: keyframes, canali e parenting
- Timeline: gestire i livelli e le proprietà
- Strumenti integrati: utilizzo degli effetti, degli strumenti e delle precomposizioni
- Creazione: motion graphic e animazione digitale
- Effetti speciali: tracking, stabilizzazione e color key
- Finalizzazione: export e formati.

Calendario del corso

8 incontri in presenza da 4 ore ciascuno dal 2 al 25 ottobre tutti i lunedì e i mercoledì dalle 14:30 alle 18:30:

- 2, 4, 9, 11, 16, 18, 23 e 25 ottobre.