

flow of flowers

in mostra le opere di
Cosetta Gardini
Maria Donata Papadia
Sandra Santolini
a Room 56

Inaugurazione

giovedì 20 aprile ore 18

ROOM 56 | corso della Repubblica 56 | Forlì

*I fiori sono così misteriosi e perfetti, delicati e cortesi,
profumano di sorrisi e portano il buon umore.
Sono così colorati e diversi... arcigni, pungenti, morbidi
e tanto poetici. Hanno ispirato, appassionato, nutrito
e fiorito le menti. Lo fanno ancora e con moto perpetuo,
vestendo di eleganza, sfumature e varietà la terra e ogni
spirito. Possono sbocciare in simboli e arricchirsi di significato.
Muovono flussi di pensieri, parole, segni e sogni, mani e gesti.
Vengono coltivati, dipinti, indossati, sfoggiati, ammirati,
recisi, tatuati, curati... e germogliano giardini di emozioni.*



La speciale **Mostra dal titolo “Flow of Flowers”**, fortemente voluta e ospitata nell’accogliente atelier **Room56 di Anita Leoncini e Silvia Foschi**, raccoglie così le variopinte opere floreali di **Cosetta Gardini**, la vivace energia dei collage di **Maria Donata Papadia** e gli scientifici acquarelli botanici di **Sandra Santolini**.

È un connubio artistico tra tre donne, tre artiste, tre visioni diverse per un unico flusso di emozioni, passioni e colori che fioriscono in distinte tecniche per ritrarre e riprodurre un soggetto comune: *il fiore*.

Simbolo di questa ritrovata primavera che si fa arte, si fa mostra, si fa moda tra le vetrine, le scaffalature e le proposte di tendenza di uno spazio espositivo unico nel suo genere: Room 56. Non un semplice negozio, ma una “galleria” appassionata, ricca di colori vivaci, stoffe e fiori, da indossare o da ammirare attraverso gli occhi, i flussi e l’arte di Cosetta, Maria Donata e Sandra.



Le artiste della Mostra “FLOW OF FLOWERS”

Cosetta Gardini

Direttore creativo, grafico e illustratore, calligrafa, fondatrice di Casa Walden CWC srl, agenzia che cura la comunicazione dell'intero evento-mostra. Nel corso di più di trent'anni di attività Cosetta ha lavorato, progettato e curato campagne nel campo della comunicazione e promozione per aziende private, enti pubblici in vari settori, dal sociale al culturale, dal turismo all'enogastronomia e per diverse associazioni sia a livello locale che a livello nazionale. È una collezionista di Barbie Mattel e un'artista. Ha collaborato come scenografa e costumista per i teatri. Ha partecipato a molte mostre di grafica, illustrazione e pittura, come ad esempio la personale *“Flores Cali – Il verso dei fiori”* nel maggio 2018 presso l'azienda agrituristica Corte San Ruffillo e la collettiva *“Fiorire – Il silenzio che si colora”* nel dicembre 2019 negli spazi dell'Oratorio di San Sebastiano, coltivando queste sue attitudini che sono stimolo e sostegno per sviluppare creatività e ricercare il bello consolidando un tratto e uno stile assolutamente distintivo. Ideatrice, insieme ad Anita e Silvia di Rom56, della **Mostra dal titolo “Flow of Flowers”**, porta in esposizione i propri dipinti floreali, *realizzati con la tecnica acrilica*. lavorata con un'intensa e fluida attività di sfumature, in un gioco tra luci e ombre, che rendono la forma del fiore morbida e tridimensionale.

Maria Donata Papadia

Diplomata all'Accademia di Belle Arti di Ravenna inizia il suo percorso artistico collaborando col Teatro Due Mondi occupandosi delle scenografie e dei costumi, una felice sinergia che continua tuttora. Innamorata da sempre della relazione tra colore, corpo, energia e sperimentazione, da circa trent'anni lavora come libera professionista in qualità di pittrice, decoratrice, designer di interni e ricercatrice cromatica indagando l'utilizzo di materiali multipli e le loro interconnessioni. Oggi vive e lavora ad Amsterdam, raccontando con l'esplosione cromatica delle sue opere il significato spirituale dei fiori, ispirandosi al libro *“Flowers and their messages”* di Mirra Alfassa, Mère (Sri Aurobindo Ashram Edizioni). Sono *collages di carta velina dipinta con acrilici a rullo e a pennello realizzati a tecnica mista su tarlatana e tela* che creano contrasti di velature e colori che raccontano una storia di primavera e nuova vita, come solo la natura può donare, tra la leggerezza dei fiori e la gioia di vivere. Opere vivaci ed energiche di cui una selezione verrà esposta nella **Mostra “Flow of Flowers”**.

Sandra Santolini

Artista da sempre appassionata di pittura e giardinaggio. Attraverso i suoi dipinti si propone di trattenere la bellezza dirompente, ma effimera, di fiori e piante incontrati casualmente in strade di campagna, in piccoli giardini o aiuole spartitraffico. Nel suo catalogo *“Romanzo Vegetale”*, edito da Casa Walden Edizioni e introdotto dal celebre pittore, docente accademico e critico d'Arte Massimo Pulini, che la ha in stima, ha raccolto i ritratti di fiori, foglie e frutti realizzati principalmente con la *tecnica dell'acquerello, eseguita in maniera minuziosa e quasi “scientifica”*. Dipinti che, riproducendo fedelmente i soggetti botanici con cura e una personale ricerca estetica, sono stati esposti dal 2015 al 2022 in diverse mostre personali, come *“Ritratti di Entità Vegetali”* in occasione del 130° anniversario a Forlì della nascita del naturalista Pietro Zangheri, e collettive, come quella per la Biennale Disegno Rimini 2018 dal titolo *“Visibile e Invisibile Desiderio e Passione”*, negli eventi naturalistici nelle province di Forlì-Cesena, Ravenna, Rimini e non solo. I suoi acquerelli hanno inoltre ricercato simbiotica armonia coi luoghi di numerose manifestazioni di sensibilizzazione della cultura del verde, come Meraviglie Segrete, Giardini Segreti, Giardini d'Autore, in cui sono stati esposti all'aperto e che presto si avrà modo di ammirare anche in occasione della **Mostra “Flow of Flowers”**.



“Una delle cose più affascinanti dei Fiori è il loro meraviglioso riserbo”

Henry David Thoreau

.....

Siete tutti invitati all'inaugurazione della mostra-evento

“FLOW OF FLOWERS”

Giovedì 20 aprile alle ore 18.00

a ROOM 56

corso della Repubblica 56, Forlì

La mostra rimarrà allestita fino al 27 maggio 2023

.....

ROOM 56
Corso della Repubblica 56, Forlì
FB/IG roomcinquesei
roomcinquesei.it

CASA WALDEN COMUNICAZIONE
Corso Giuseppe Mazzini 43, Forlì
FB casawaldencomunicazione
IG casawalden
casawalden.com





“FLOW OF FLOWERS: Odorama - flora e cinema”

Le opere floreali di Cosetta Gardini, Maria Donata Papadia e Sandra Santolini, in mostra a Room 56, e l'incontro con **CASABA Podcast** al Collegino Grifoni

Incontro

18 maggio ore 19.00

presso il **Collegino Grifoni Home Restaurant**

Via S. Pellegrino Laziosi, 38, Forlì

*In occasione della **Mostra dal titolo “Flow of Flowers”**, ospitata da Anita e Silvia nell'atelier **Room 56** e promossa da Casa Walden Comunicazione, tra le opere floreali di **Cosetta Gardini, Maria Donata Papadia e Sandra Santolini**, l'evento si arricchirà dell'incontro coi cinefili **Leo Canali e Edoardo Saccone** di **CASABA Podcast** con uno speciale episodio dal titolo “**Odorama - flora e cinema**” che si articolerà in due sezioni per parlare di:*

> Natura come forza salvifica, da *Lèon a E venne il giorno*, e ancora *Blade Runner* e *Les Garçon Sauvages*, in cui il mondo bucolico, nella rilettura cinematografica, assume la valenza di alleato, risorsa e soluzione ai disastri causati dall'uomo;

> Natura come forza distruttrice, da *No Time to Die a Little Nicky*, e ancora *L'invasione degli ultracorpi* e *Un tranquillo weekend di paura*, dove la componente biologica e il confronto oppositivo tra uomo e natura sono il motore del conflitto cinematografico.

Del resto, mai come al cinema, le piante sono state così preziose... O terribili.

Con il loro alter-ego **CASABA Podcast**, Leo Canali e Edoardo Saccone propongono, infatti, itinerari cinematografici ricchi di curiosità e approfondimenti dedicati a specifici temi e argomenti che affascinano e catturano il pubblico del cinema e non solo. Ogni settimana, su tutte le principali piattaforme di podcasting, da Spotify a Apple Podcast, consigliano film in uscita tra sala e streaming commentando insieme le accattivanti novità del mondo del cinema.

Leo Canali

Regista e sceneggiatore forlivese, ha studiato filosofia all'Università La Sapienza di Roma, laureandosi presso la cattedra di Estetica. Consegue un master post-universitario a Parma sul cinema documentario e sperimentale, condotto da Mancuso, all'interno dell'iniziativa "I Mestieri del Cinema" promossa dalla Cineteca di Bologna. Lavora nel settore pubblicitario per l'agenzia Casa Walden Comunicazione all'ideazione e regia di spot e campagne social. Realizza anche videoclip musicali e cortometraggi di finzione, raccontando storie dove il quotidiano delle vicende umane si intreccia con il surreale e il grottesco, rivelando l'assurdo come qualcosa di naturale e quotidiano. Nel 2021 ha aperto il Podcast CASABA assieme ad Edoardo Saccone.

Edoardo Saccone

Dopo la maturità scientifica studia Lettere Moderne e poi Italianistica all'università di Bologna e si laurea con una tesi su Ennio Flaiano e il suo rapporto col cinema. Dal 2017 lavora come docente di lettere nelle scuole secondarie dell'Emilia-Romagna. Pubblica romanzi e saggi per diverse case editrici ed è da sempre un appassionato cinefilo. Nel 2021 ha aperto il Podcast CASABA assieme a Leo Canali.

.....

“Ami la tua pianta?”

**“È la mia migliore amica. Sempre felice, niente domande ed è come me, vedi?
Senza radici.”**

Questo si dicono Jean Reno e una giovanissima Natalie Portman
nel capolavoro di Luc Besson, Léon (1994).

*Per scoprire tutti i posti in cui le piante hanno messo radici nella storia del cinema
siete invitati all'incontro con CASABA Podcast*

“Odorama - flora e cinema”

**Giovedì 18 maggio alle ore 19.00
al Collegino Grifoni Home Restaurant
Via S. Pellegrino Laziosi, 38, Forlì**

.....

CASABA PODCAST

IG @casaba.podcast
FB @casaba

Leo Canali

leocanali2@gmail.com
IG @leo.canali

Edoardo Saccone

IG @nonpensodiavereragione

ROOM 56

Corso della Repubblica 56, Forlì
+39 0543 35414
cinquesei@roomcinquesei.it
FB/IG @roomcinquesei
roomcinquesei.it

CASA WALDEN COMUNICAZIONE

Corso Giuseppe Mazzini 43, Forlì
+39 054332462
info@casawalden.com
FB @casawaldencomunicazione
IG @casawalden
casawalden.com

