BANDO PER IL SOSTEGNO ALLA PRODUZIONE DI OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE PER IMPRESE IN EMILIA-ROMAGNA

ANNO 2023

Promosso dalla Regione Emilia - Romagna
Risorse finanziarie: 500.000€

FINALITÀ

Supportare la **produzione di opere cinematografiche e audiovisive** culturali realizzate in **Emilia-Romagna.**

SOGGETTI BENEFICIARI

Imprese che esercitano **attività di produzione cinematografica e audiovisiva** (**codice Ateco 59.11**) con **sede legale sul territorio regionale** o **unità operativa attiva da almeno 12 mesi**.
L'impresa richiedente può essere:

a) produttore unico;

b) coproduttore di maggioranza;

c) produttore esecutivo;

d) produttore di minoranza nell'ambito di compagine produttiva internazionale, purché sia allegato il contratto di coproduzione.

CONTRIBUTO

Il contributo a fondo perduto è concesso sulla base del **punteggio ottenuto determinato secondo le seguenti percentuali**:

- **tra il 40% e 60%** delle spese ammissibili per la categoria di **costo "personale";**
- **tra il 30% e 50%** delle spese ammissibili per la categoria di **costo "beni, servizi e professionisti".**

Il **contributo massimo** concedibile è pari a:

- **150.000 €** per le opere cinematografiche e per le opere televisive;
- **50.000 €** per i documentari;
- **25.000 €** per le opere web e cortometraggi.

TERMINI E SCADENZE

Le domande di contributo dovranno essere trasmesse <u>esclusivamente su piattaforma Sib@c</u> in due sessioni:

- **dalle ore 16 del 09/01/23 alle ore 16 del 28/02/23;**
- **dalle ore 16 del 01/07/23 alle ore 16 del 31/07/23**,

Ciascuna impresa può candidare un progetto per ciascuna delle due sessioni di valutazione previste per il 2023 del presente bando.

CNA Forlì-Cesena

PER INFORMAZIONI E PREDISPOSIZIONE DOMANDE:

Andrea Di Pietra: 0543770335 | andrea.dipietra@cnafc.it;
Claudia Ravaioli: 0543770340 | claudia.ravaioli@cnafc.it
Roberta Ricci: 0543 770319 | roberta.ricci@cnafc.it

PROGETTI AMMISSIBILI

Produzione (pre-produzione, riprese/lavorazione, post-produzione) sul territorio dell'Emilia-Romagna di:

- **opere cinematografiche** a contenuto narrativo (durata > 52');
- **opere televisive** a contenuto narrativo, ovvero **film** (durata > 52') o **serie** (min. 2 episodi con durata complessiva > 90');
- **opere web** a contenuto narrativo (durata > 52');
- **cortometraggi** a contenuto narrativo (durata < 52');
- **documentari** (durata > 52') o serie di documentari.

Per essere ammissibili i progetti dovranno soddisfare **almeno uno dei seguenti criteri**:

- ✓ realizzare sul territorio regionale **non meno del 30% dei giorni di ripresa totali**;
  OPPURE
- ✓ sostenere sul territorio regionale **almeno il 30% dei costi totali di produzione preventivati**.

Potranno essere avviati dalla data di presentazione della domanda di contributo e dovranno **concludersi entro il 31/12/24** e comunque dovranno prevedere una **quota di attività compresa tra il 70% e 90%** da realizzare sul territorio regionale nel corso del 2023, e la rimanente quota nel 2024. **L'investimento complessivo** per la realizzazione dei progetti proposti **non potrà essere inferiore a 15.000€.**

SPESE AMMISSIBILI

CATEGORIA DI COSTO "PERSONALE":

a) personale dipendente residente in Emilia-Romagna impiegato nella realizzazione del progetto, purché iscritto alla «Guida alla Produzione del cinema e dell'audiovisivo»;
b) compensi per titolare, soci e coloro che ricoprono cariche sociali nell'impresa richiedente, se residenti in Emilia-Romagna ed iscritti alla Guida alla Produzione, in relazione ad una specifica funzione ed attività del progetto.

CATEGORIA DI COSTO "BENI, SERVIZI E PROFESSIONISTI":

a) prestazioni effettuate da professionisti con residenza fiscale in Emilia-Romagna;
b) prestazioni occasionali di soggetti residenti in Emilia-Romagna, ammessi solamente entro il limite del 15% del totale dei costi ammissibili;
c) prestazioni effettuate dal titolare, dai soci e da tutti coloro che ricoprono cariche sociali nell'impresa richiedente, se residenti in Emilia-Romagna, in relazione ad una specifica attività del progetto;
d) acquisto di materiale di repertorio, purché da fornitori con sede legale o operativa in Emilia-Romagna;
e) beni di consumo non durevoli da fornitori con sede legale o operativa in Emilia-Romagna;
f) noleggio di spazi, location, uffici sul territorio regionale e relative utenze, afferenti in via esclusiva al progetto;
g) noleggio di beni durevoli da fornitori con sede legale o operativa in Emilia-Romagna;
h) noleggio attrezzature di proprietà del dipendente residente in Emilia-Romagna;
i) permessi e autorizzazioni;
j) servizi erogati da fornitori con sede legale o operativa in Emilia-Romagna (ad es. ricettività, trasporti, ristorazione, ecc.);
k) beni di consumo non durevoli o servizi da fornitori con sede legale o operativa in Emilia Romagna finalizzati al rispetto dei protocolli relativi alla pandemia;
l) oneri assicurativi esclusivamente riconducibili al progetto produttivo e stipulati con istituti o agenzie aventi sede legale o operativa in Emilia-Romagna;
m) spese di promozione e di comunicazione, limitatamente a spese di produzione del trailer e teaser, attività di promozione all'interno della fase produttiva dell'opera, non riferite alla promozione del prodotto finito;
n) "servizi di produzione", inclusa la produzione esecutiva, purché riferite a specifici servizi resi, dettagliatamente indicati nei giustificativi di spesa.